



**Calendario de exámenes del primer cuatrimestre
2ª Convocatoria ordinaria (21 junio al 2 julio 2021)**

GRADUADO EN CINE Y CULTURA (PLAN 2016)

Primer Curso

103612	Introducción al arte cinematográfico	28 junio	10.00-12.00 h.	Aula 1
103601	Introducción a la Historia II: Edades Moderna y Contemporánea	21 junio	10.00-12.00 h.	Aula 1
103603	Filosofía del cine	2 julio	10.00-12.00 h.	Grupo A: Aula 3 Grupo B: Aula 12
103642	Historia de la música	24 junio	10.00-12.00 h.	Aula 12
103614	Idioma Moderno II (Inglés)	23 junio	10.00-12.00 h.	Salón de Actos
103617	Idioma Moderno II (Francés)	23 junio	10.00-12.00 h.	Aula 3
103620	Idioma Moderno II (Alemán)	23 junio	10.00-12.00 h.	Aula 14
103626	Idioma Moderno II (Árabe)	23 junio	10.00-12.00 h.	Seminario de Ciencias Sociales y Humanidades
103623	Idioma Moderno II (Italiano)	23 junio	10.00-12.00 h.	Aula 12



Segundo Curso

100585	Teoría y Práctica del Español	28 junio	15.30-17.30 h.	Aula 11
103641	Teoría de la Literatura	24 junio	10.30-12.30 h.	Aula 11
103636	Instituciones y empresas cinematográficas	21 junio	16.00-18.00 h.	Aula 1
103602	Literatura Hispánica y su contexto	2 julio	12.30-14.30 h.	Aula 1
100653	Las Vanguardias: Nacimiento y Crisis	29 junio	10.00-12.00 h.	Salón de Actos

Tercer Curso

103652	Historia, formas y movimientos del Cine II	28 junio	10.00-12.00 h.	Aula 11
103657	Literatura comparada	1 julio	12.30-14.30 h.	Salón de Actos
103643	Antropología audiovisual	29 junio	16.00-18.00 h.	Aula 1
103659	Análisis del cine: imagen y banda sonora	2 julio	10.30-12.30 h.	Salón de Actos
103633	Creación multimedia	21 junio	10.00-12.00 h.	Aula 12
103639	Normativa del patrimonio audiovisual	21 junio	10.00-12.00 h.	Aula 2A
103661	Poscine y cultura digital	21 junio	10.00-12.00 h.	Aula 2C



Cuarto Curso

	Cine Español	21 junio	10.00-12.00 h.	Aula 11
	Teoría del guión	25 junio	12.30-14.30 h.	Aula 1
	El cine y su relación con las artes	28 junio	16.00-18.00 h.	Aula 1
	Gestión y tutela del patrimonio audiovisual	2 julio	16.00-18.00 h.	Aula 2C
	Ingeniería y técnicas de vídeo	2 julio	16.00-18.00 h.	Aula 2B
	El mito en la cultura digital	2 julio	16.00-18.00 h.	Aula 2A